

FANNY ST BARTH



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Agnes Gauthier
Musique	Upside Down – Jack Johnson
Niveau	Débutant
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

RF SIDE, LF TOGETHER, RF CHASSE, LF SIDE, RF TOGETHER, LF CHASSE

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

RF WALK, LF WALK, RF MANBO FWD, LF STEP BACK, RF STEP BACK, LF COASTER STEP

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3&4 ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD en arrière
5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

Restart 7^{ème} mur à 6h00

RF DIAGONAL FWD, LF TOUCH, LF DIAGONAL BACK, RF TOUCH, RF DIAGONAL BACK, LF TOUCH, LF DIAGONAL FWD, RF TOUCH

- 1 – 2 STEP PD en avant sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD
3 – 4 STEP PG en arrière sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG
5 – 6 STEP PD en arrière sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD
7 – 8 STEP PG en avant sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG

RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF MAMBO ¼ TURN, LF KICK BALL TOUCH

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
5&6 ROCK PD devant – revenir appui PG – ¼ de tour à droite et STEP PD à droite
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH PD près du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !