

EYE OF THE TIGER



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Daniel Estadiou
Musique	Eye of the tiger – Survivor
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	5 X 8

2 X WALKS FORWARD, KICK BALL HEEL, ¼ TURN RIGHT CROSS AND HEEL RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 STEP PG près du PD – ¼ de tour à droite et CROSS PD devant PG (3:00)
&6 STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant.
& STEP PD près du PG
7&8 TRIPLE STEP en (G-D-G)

ROCK RIGHT FORWARD, TRIPLE ½ TURN RIGHT, TOUCH HEEL LEFT AND BALL RIGHT BACK, STEP FORWARD OUT OUT, STEP BACK IN IN

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (9:00)
5&6 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD derrière
&7 STEP PD en avant (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)
&8 STEP PD en arrière (IN) STEP PG près du PD (IN)

Restart : 6^{ième} mur à 6h00 (début du mur à 9h00)

SIDE STEP RIGHT, HEEL TOUCH, &-CROSS-&CROSS&, ¼ TURN LEFT AND STEP, ROCK STEP RIGHT FORWARD, TRIPPLE ¾ TURN RIGHT

- &1 STEP PD à droite – TOUCH talon PG sur diagonale avant gauche
&2&3 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
4 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant (6:00)
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
7&8 TRIPLE ¾ de tour à droite (D-G-D) (3:00)

SIDE STEP LEFT LARGE, DRAG, SAILOR RIGHT, TOE TOUCH BACK, ½ TURN LEFT, FULL TURN

- 1 – 2 grand STEP PG à gauche – DRAG PD vers PG
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5 – 6 TOUCH pointe PG derrière PD – ½ tour à gauche (9:00)
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant (9:00)

TAG : Fin du 3^{ième} mur à 3h00 (début du mur à 6h00)

ROCK FORWARD, SIDE ROCK, SAILOR STEP, ROCK FORWARD, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1&2& ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD à droite – revenir appui PG
3&4 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5&6 ROCK PG devant – revenir appui PD – ROCK PG à gauche – revenir appui PD
&7&8 STEP PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com