

ENOUGH IS ENOUGH



Type	4 murs, 48 temps
Phrasée:	A, A, B, B, A, A, B, B, B, B, A, A, B, B, A (14 counts)
Chorégraphe	Ria Vos
Musique	What About Us - P!nk
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

PART A (16 comptes, 2 murs):

CROSS-SWEEP, CROSS, 1/8L BACK, BACK-SWEEP, BEHIND, 1/8L SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – SWEEP PG de l'arrière vers CROSS PG devant PD
& 1/8 de tour à gauche et STEP PD en arrière (10:30)
3 – 4 STEP PG en arrière – SWEEP PD de l'avant vers l'arrière
& 1/8 de tour à gauche et STEP PG à gauche (9:00)
5 – 6& CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – STEP PD à droite
7& CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
8& ROCK PG à gauche – revenir appui PD

BEHIND-SWEEP, BEHIND, ¼ L, STEP FULL SPIRAL L, WALK, WALK, STEP PIVOT ½ R, ¼ R SIDE, BEHIND ¼ L, STEP PIVOT ½ L

- 1 – 2 CROSS PG derrière PD – SWEEP PD de l'avant vers CROSS PD derrière PG
& ¼ de tour à gauche et STEP PG devant (6:00)
3 – 4& STEP PD devant et FULL TURN à gauche – STEP PG devant – STEP PD devant
5 – 6& STEP PG devant – ½ tour à droite – ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche (3:00)
7& CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG devant (12:00)
8& STEP PD devant – ½ tour à gauche (6:00)

PART B (32 comptes, 4 murs):

ROCK FWD, & ROCK FWD, BACK SHUFFLE, SHUFFLE ½ TURN R

- 1 – 2& ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD près du PG
3 – 4 ROCK PG devant – revenir appui PD
5&6 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)
7&8 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (6:00)

STEP PIVOT ½ TURN R, CROSSING SAMBA, CROSS ¼ R, SHUFFLE ½ R

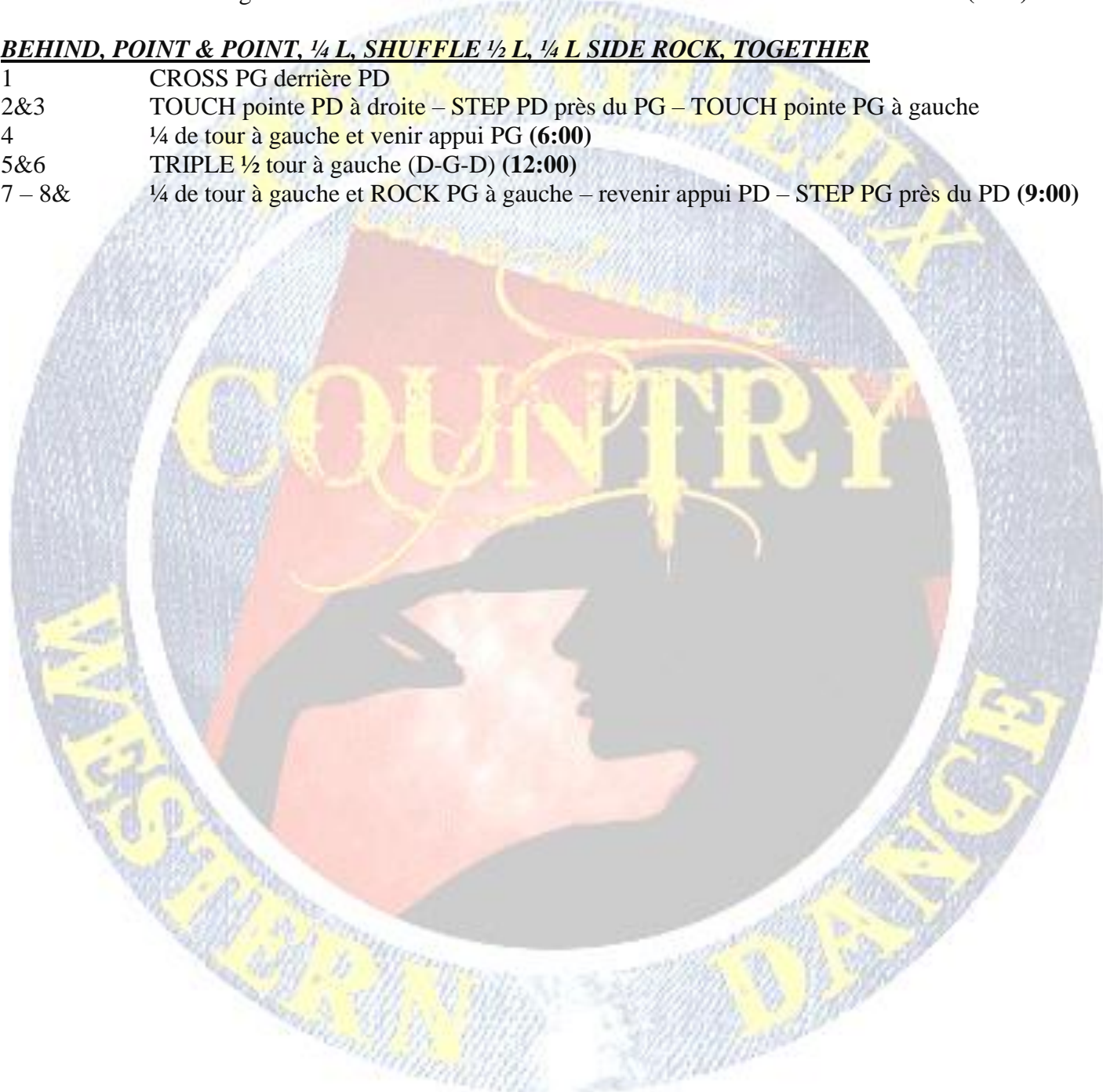
- 1 – 2 STEP PG devant – ½ tour à droite (12:00)
3&4 CROSS PG devant PD – ROCK PD à droite – revenir appui PG
5 – 6 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière (3:00)
7&8 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (9:00)

ROCK FWD, BALL-BACK, BACK, COASTER STEP, FULL TURN L

- 1 – 2& ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG près du PD sur pointe PG
3 – 4 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
7 ½ tour à gauche et STEP PG en avant (3:00)
8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière avec SWEEP PG de l'avant vers l'arrière (9:00)

BEHIND, POINT & POINT, ¼ L, SHUFFLE ½ L, ¼ L SIDE ROCK, TOGETHER

- 1 CROSS PG derrière PD
2&3 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche
4 ¼ de tour à gauche et venir appui PG (6:00)
5&6 TRIPLE ½ tour à gauche (D-G-D) (12:00)
7 – 8& ¼ de tour à gauche et ROCK PG à gauche – revenir appui PD – STEP PG près du PD (9:00)



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !