

# DIXIE GIRL



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Séverine Fillion
Musique	Dixie Girl – Johnathan
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## KICKS ( FWD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

- 1 – 2 KICK PD devant – KICK PD à droite  
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant  
5 – 6 KICK PG devant – KICK PG à gauche  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**Restart : 6<sup>ème</sup> mur à 6h00**

## TRIPLE FWD (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)  
3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)  
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG  
7&8 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (6:00)

## FULL TURN, TRIPLE FWD, ROCK FWD, 1/2 TURN, BALL STOMP

- 1 – 2 ½ tour à droite et STEP PG en arrière – ½ tour à droite et STEP PD devant  
3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)  
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG  
7&8 ½ tour à droite et STEP PD devant – STEP PG près du PD – STOMP PD devant (12:00)

## HEEL SWITCHES, HEEL TAP X 2 (LEFT & RIGHT), STEP FWD, STOMP-UP

- 1& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
2& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
3 – 4 TAP talon PG devant – TAP talon PG devant  
&5 – 6 STEP PG près du PD – TAP talon PD devant – TAP talon PD devant  
&7 – 8 STEP PD près du PG – STEP PD devant – STOMP-UP PD près du PG

## KICK BALL STEP X 2, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche  
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PG près du PD – SCUFF PD devant (6:00)

## CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG  
3&4 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (9:00)  
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite (3:00)  
7 – 8 ¼ de tour à droite et STOMP PG à gauche – HOLD (6:00)

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)

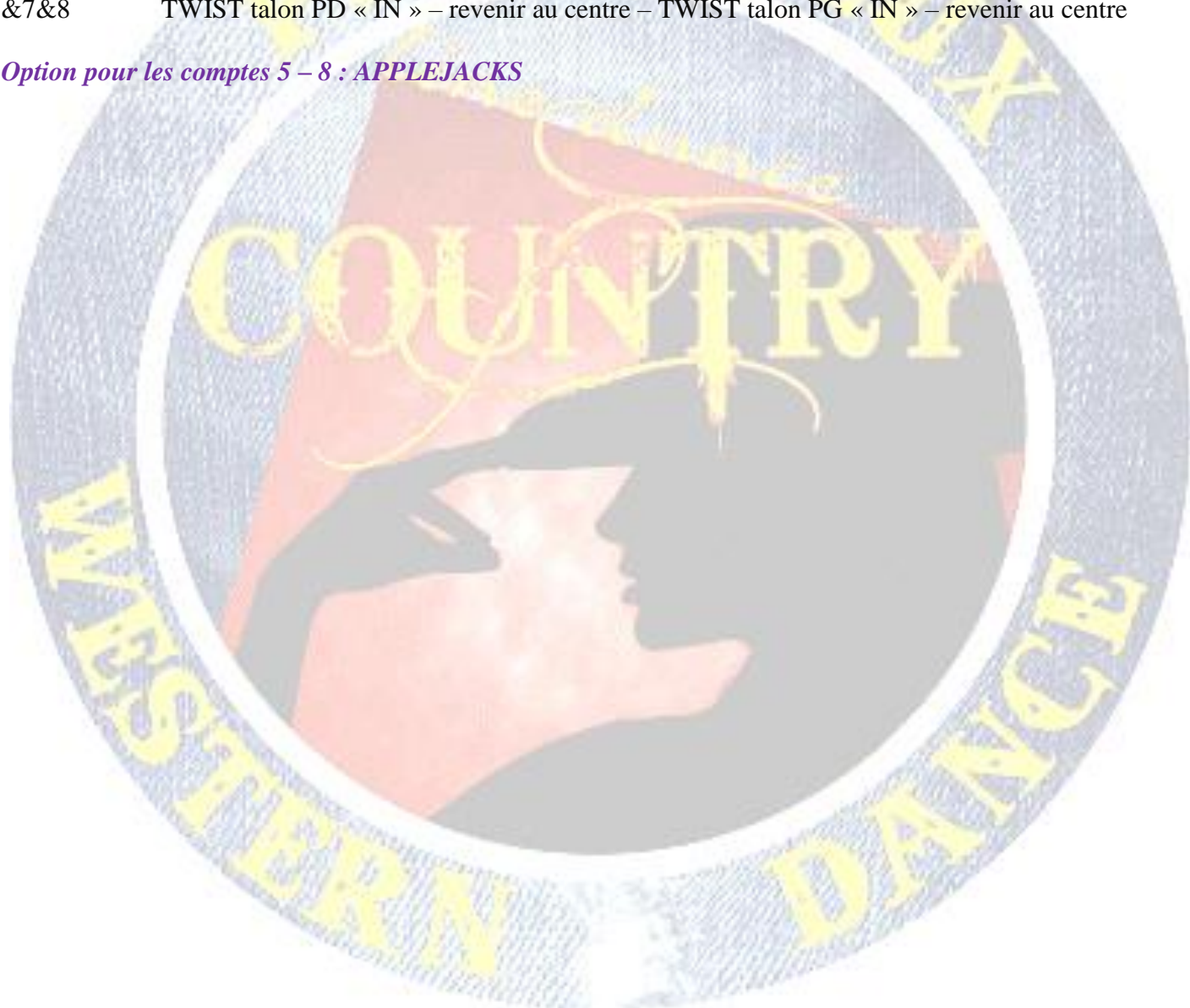
**HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD**

- 1 – 2 HEEL GRIND PD – STEP PG à gauche  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG devant (9:00)

**HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST**

- 1&2 TOUCH talon PD devant – HOOK PD devant PG – TOUCH talon PD devant  
& FLICK PD en diagonale arrière avec ¼ de tour à gauche (6:00)  
3&4 SCUFF PD devant – HITCH PD – STOMP PD près du PG  
&5&6 SWIVET à droite – revenir au centre – SWIVET à gauche – revenir au centre  
&7&8 TWIST talon PD « IN » – revenir au centre – TWIST talon PG « IN » – revenir au centre

*Option pour les comptes 5 – 8 : APPLEJACKS*



***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***