

# DEANIE CELTIC MIX



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher
Musique	Busindre reel – Hevia Celtic jig – The Dean Brothers
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	sur la vocale

## TOUCH, KICK, STEP, TOUCH, KICK, STEP TOUCH, KICK, COASTER STEP

- 1 – 2& TOUCH pointe PD près du PG – KICK PD devant – STEP PD près du PG  
3 – 4& TOUCH pointe PG près du PD – KICK PG devant – STEP PG près du PD  
5 – 6 TOUCH pointe PD près du PG – KICK PD devant  
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

## CROSS/BALL, CROSS/BALL, CROSS/BALL, CROSS, WEAVE LEFT, STOMP, STOMP

- 1& CROSS PG devant PD – STEP PD à droite sur pointe  
2& CROSS PG devant PD – STEP PD à droite sur pointe  
3&4 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite sur pointe – CROSS PG devant PD  
5& CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche  
6& CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche  
7&8 CROSS PD devant PG – STOMP PG près PD – STOMP PD près PG

## LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SCUFF, STOMP, SCUFF, STOMP, STOMP, FAN OUT-IN

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)  
3 – 4 SCUFF PD devant – STOMP PD près du PG  
5 – 6 SCUFF PG devant – STOMP PG près du PD  
7&8 STOMP PD devant – FAN des deux talons OUT – FAN des deux talons IN

## RIGHT SHUFFLE BACK, ½ TURN, SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, ROCK, ¼ TURN/ROCK

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)  
3&4 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G)  
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche (appui PG)  
7 – 8 ROCK PD devant – revenir appui PG avec ¼ de tour à gauche

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)