

# DAY OF THE DEAD



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Dan Albro
Musique	Day Of The Dead – Wade Bowen
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

- 1 – 4 ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
5 – 6 HEEL GRIND PD – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière (3:00)  
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

## STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 – 2 STEP PD devant – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP  
3 – 4 STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP  
5 – 6 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP  
7 – 8 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP

## SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

- 1 – 4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD  
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG  
7 – 8 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – BRUSH PD devant (12:00)

## STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

- 1 – 4 CROSS PD devant PG – HOLD – CROSS PG devant PD – HOLD  
5 – 8 STEP PD devant – ½ tour à gauche – STEP PD devant – HOOK PG derrière PD (6:00)

**Tag-Restart : 6<sup>ème</sup> mur à 3h00 (début du mur 9h00)**

**Remplacer le compte 8 par : STOMP PG devant**

## RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

- 1 – 4 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG devant – HOLD  
5 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD  
7 – 8 STEP PD en arrière – ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche (3:00)

## WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

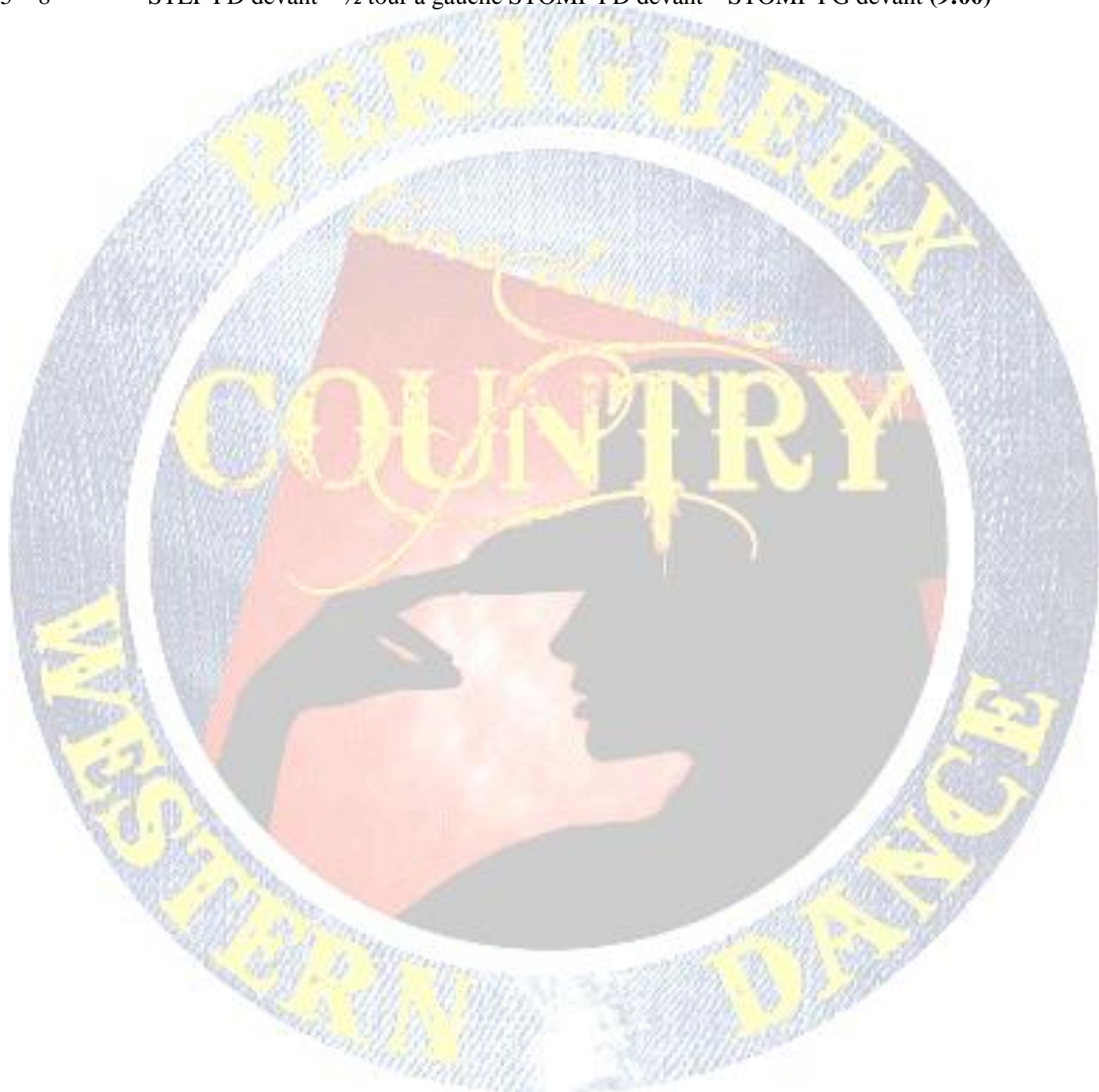
- 1 – 4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche  
5 – 8 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – STEP PD à droite – HOLD

**CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER**

- 1 – 4 CROSS PG devant PD – HOLD – STEP PD à droite – STEP PG près du PD  
5 – 8 CROSS PD devant PG – HOLD – STEP PG à gauche – STEP PD près du PG

**STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD**

- 1 – 4 STEP PG devant – LOCK PD derrière PG – STEP PG devant – BRUSH PD devant  
5 – 8 STEP PD devant – ½ tour à gauche STOMP PD devant – STOMP PG devant (9:00)



***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***