



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Agnes Gauthier
Musique	5-4-3-2 – Shedaisy
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	3 X 8

**R SIDE POINT, TOUCH, SIDE POINT R BEHIND L SIDE R CROSS L SIDE POINT, TOUCH, SIDE POINT L BEHIND ¼ TURN R, L STEP**

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite  
 3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
 5&6 TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD – TOUCH pointe PG à gauche  
 7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG en avant (3:00)

**R MAMBO ½ TURN R ;L SHUFFLE FORWARD ;R ROCK FORWARD ;R TOGETHER ;L POINT BACK UNWIND ½ TURN L**

- 1&2 ROCK PD devant – revenir appui PG – ½ tour à droite et STEP PD en avant (9:00)  
 3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)  
 5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG  
 & STEP PD près du PG  
 7 – 8 TOUCH pointe PG derrière PD – UNWIND ½ tour à gauche (finir appui PG) (3:00)

**R KICK BALL L SIDE POINT ;L KICK BALL R SIDE POINT ; R VAUDEVILLE ;R TOGETHER ; L VAUDEVILLE**

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche  
 3&4 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite  
 5&6 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant sur diagonale droite  
 & STEP PD près du PG  
 7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant sur diagonale gauche

**L TOGETHER ;R STEP, ½ TURN L ;R SHUFFLE FORWARD ;L STEP, ½ TURN R ;L BIG STEP, R SLIDE &R TOUCH**

- & STEP PG près du PD  
 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche (9:00)  
 3&4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)  
 5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite (3:00)  
 7 – 8 grand STEP PG devant – SLIDE PD vers PG et TOUCH PD près du PG

**R WIZARD STEP ; L WIZARD STEP ; R STEP, ¼ TURN L ; R STEP, ¼ TURN L**

- 1 – 2& STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant  
3 – 4& STEP PG devant – CROSS PD derrière PG – STEP PG devant  
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (12:00)  
7 – 8 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (9:00)

**R WIZARD STEP ; L WIZARD STEP ; R STEP, ¼ TURN L ; R KICK BALL L STEP**

- 1 – 2& STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant  
3 – 4& STEP PG devant – CROSS PD derrière PG – STEP PG devant  
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)  
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant

**TAG 1 : Fin du 4<sup>ième</sup> mur à 12h00**

**R WIZARD STEP, L WIZARD STEP, R STEP, ¼ TURN L, R STEP, ¼ TURN L**

- 1 – 2& STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant  
3 – 4& STEP PG devant – CROSS PD derrière PG – STEP PG devant  
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (9:00)  
7 – 8 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)

**R WIZARD STEP, L WIZARD STEP, R STEP, ¼ TURN L, R KICK BALL L STEP**

- 1 – 2& STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant  
3 – 4& STEP PG devant – CROSS PD derrière PG – STEP PG devant  
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)  
7 – 8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant

**R STEP, ¼ TURN L**

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (12:00)

**TAG 2 : Fin du 5<sup>ième</sup> mur à 6h00**

**R WIZARD STEP, L WIZARD STEP, R STEP, ¼ TURN L, R STEP, ¼ TURN L**

- 1 – 2& STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant  
3 – 4& STEP PG devant – CROSS PD derrière PG – STEP PG devant  
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)  
7 – 8 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (12:00)

**R WIZARD STEP, L WIZARD STEP, R STEP, ¼ TURN L, R KICK BALL L STEP**

- 1 – 2& STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant  
3 – 4& STEP PG devant – CROSS PD derrière PG – STEP PG devant  
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (9:00)  
7 – 8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant

**R STEP, ¼ TURN L, R BUMP, L BUMP**

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)  
3 – 4 BUMP à droite – BUMP à gauche

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**