

CT SHUFFLE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Fred Whitehouse / Darren Bailey
Musique	Wrote it for You – Jeremy Loops
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	6 X 8

WALK R, L, SHUFFLE FORWARD R, SYNCOPATED JAZZ BOX WITH CROSS, POINT TO L

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3&4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière
&7 – 8 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – TOUCH pointe PG à gauche

CROSS, SIDE, L SAILOR STEP, R SAILOR STEP WITH ¼ TURN R, L KICK AND TOUCH WITH CLAP

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
5&6 ¼ de tour à droite et CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite (3:00)
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP

Restart : 4^{ème} mur à 12h00

ROLL R WITH ¼ TURN SHUFFLE R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière (12:00)
3&4 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP à droite (D-G-D) (3:00)
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
&7 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
&8 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD

ROLL L WITH ¼ TURN SHUFFLE L, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (6:00)
3&4 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (D-G-D) (3:00)
5 – 6 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
&7 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD
&8 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !