

# CRASH AND BURN



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Gail Smith
Musique	Crash and Burn – Thomas Rhett
Niveau	Débutant
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL

- 1 – 2 STEP PD devant – TOUCH pointe PG à gauche
- 3 – 4 STEP PG devant – TOUCH pointe PD à droite
- 5 – 6 STEP PD devant – TOUCH pointe PG derrière PD
- 7 – 8 STE PG en arrière – TOUCH talon PD devant

## DIAGONAL STEPS BACKWARD TOUCHES AND CLAPS

- 1 – 2 STEP PD en arrière sur diagonale droite – SLIDE PG vers PD avec TOUCH et CLAP
- 3 – 4 STEP PG en arrière sur diagonale gauche – SLIDE PD vers PG avec TOUCH et CLAP
- 5 – 6 STEP PD en arrière sur diagonale droite – SLIDE PG vers PD avec TOUCH et CLAP
- 7 – 8 STEP PG en arrière sur diagonale gauche – SLIDE PD vers PG avec TOUCH et CLAP

## SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

- 1 – 2 STEP PD à droite – SLIDE PG vers PD
- 3 – 4 CROSS PD devant PG – HOLD et CLAP
- 5 – 6 STEP PG à gauche – SLIDE PD vers PG
- 7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD et CLAP

## 1/4 TURN ( 1/8 turns X 2 ), ROCKING CHAIR

- 1 – 2 STEP PD devant – 1/8 de tour à gauche (10:30)
- 3 – 4 STEP PD devant – 1/8 de tour à gauche (9:00)
- 5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
- 7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)