

COWBOY UP



Type	4 murs, 48 temps
Chorégraphe	Daniel Lepage & Manon Lévesque
Musique	Cowboy Up – Jill Johnson
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

COASTER STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS, FULL TURN IN 4 PADDLE TURNS,

- 1&2 STEP PD derrière PG – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
3&4 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG derrière PD
&5 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – revenir appui PG
&6 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – revenir appui PG
&7 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – revenir appui PG
&8 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – revenir appui PG

MAMBO FWD, MAMBO BACK, MAMBO TO RIGHT, MAMBO TO LEFT 1/4 TURN,

- 1&2 ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD près du PG
3&4 ROCK PG derrière – revenir appui PD – STEP PG près du PD
5&6 ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD près du PG
7&8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – ¼ de tour à gauche et STEP PG près du PD

Style Sur 5&6, faire un coup de coude D à droite et à 7&8 faire un coup de coude G à gauche

SHUFFLE BACK, COASTER STEP, SLAP, TOUCH, SLAP, VINE TO RIGHT, STOMP DOWN,

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
3&4 STEP PG derrière PD – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5&6 SLAP main gauche sur PD – TOUCH pointe PD à droite – SLAP main gauche sur PD
&7 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
&8 STEP PD à droite – STOMP PG près du PD

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, LOCK, STEP, SCUFF AND HITCH, CLAP,

- 1 – 2 STEP PD devant – 1/2 tour à gauche
3 – 4 STEP PD devant – 1/2 tour à gauche
5&6 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant
&7 STEP PG devant – SCUFF PD devant PG et HITCH
8 Taper des mains au-dessus de la tête

SHUFFLE BACK, 1/2 TURN AND SHUFFLE FWD, ROCK STEP, LARGE STEP, SLIDE,

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
3&4 ½ tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
5 – 6 ROCK PD en avant – revenir appui PG
7 – 8 grand STEP PD à droite – SLIDE PG près du PD

RESTART 5^{ème} mur (12:00)

SHUFFLE BACK, 1/2 TURN AND SHUFFLE FWD, ROCK STEP, LARGE STEP, SLIDE,

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
3&4 ½ tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
5 – 6 ROCK PD en avant – revenir appui PG
7 – 8 grand STEP PD à droite – SLIDE PG près du PD

TAG 6^{ème} mur (3:00) : Faire les 16 derniers comptes

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com