

# COMPASS



Type	1 mur, 48 temps
Chorégraphe	Guillet Françoise
Musique	Compass – Lady Antebellum
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD, TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF STEP FWD

- 1 – 2            ROCK PD devant – revenir appui PG  
 3&4            TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (6:00)  
 5 – 6            ROCK PG devant – revenir appui PD  
 &7&8            STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

## RF STEP FWD, LF TOUCH BACK, TOGETHER, RF SWEEP BACK, RF BACK, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF STEP ¼TURN, RF CROSS SHUFFLE

- 1 – 2            STEP PD devant – TOUCH pointe PG derrière PD  
 &3              STEP PG sur place – SWEEP PD de l'avant vers l'arrière  
 &4              STEP PD derrière – TOUCH talon PG devant

### *Tag 5<sup>ème</sup> mur à 6h00 (la chanteuse chante à capella)*

- &5 – 6            STEP PG près du PD – STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)  
 7&8            CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

## LF SIDE ROCK, TOGETHER, RF SIDE, LF CROSS, PIVOT, LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

- 1 – 2            ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
 &3 – 4            STEP PG près du PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
 5 – 6            ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière – STEP PG à gauche (12:00)  
 7&8            CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

## LF POINT SIDE, TOGETHER, RF HEEL FWD, TOGETHER, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF TOE BACK, ½ TURN TO R, LF TOE BACK, TOGETHER, RF HEEL FWD, TOGETHER, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF POINT SIDE

- 1&              TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD  
 2&              TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
 3&              TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
 4&              TOUCH pointe PD derrière PG – ½ tour à droite (appui PD) (6:00)  
 5&              TOUCH pointe PG derrière – STEP PG près du PD  
 6&              TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
 7&8            TOUCH talon PG devant – TOUCH pointe PD à droite

**RF CROSS POINT, POINT TO R, R SAILOR STEP, LF CROSS ROCK, LF CHASSE**

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – TOUCH pointe PD à droite  
3&4 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite  
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD  
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

**RF MILITARY TURN, PIVOT, PIVOT, RF STEP FWD, RF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP**

**BACK**

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)  
3&4 TRIPLE FULL TURN (D-G-D) (12:00)  
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**TAG : TOGETHER, STEP ½ TURN, MARK TIME, CIRCLE STEPS**

- &1 – 2 STEP PG près du PD – STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)  
3 – 4 STEP PD devant – STEP PG près du PD  
5 – 8 Faire un cercle vers la droite en marchant (D-G-D-G)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**