

# COME ON DOWN



Type	4 murs, 48 temps
Chorégraphe	Gudrun Schneider
Musique	Come on Down – High Valley
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## CHASSE R, SAILOR STEP TURNING ¼ L, STEP FORW. R, KICK-BALL-STEP, STEP FORWARD L

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
3&4 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD près du PG – STEP PG devant (9:00)  
5 STEP PD en avant  
6&7 KICK PG en avant – STEP PG près du PD – STEP PD en avant  
8 STEP PG en avant

## HEEL SWITCHES & ROCK FORW. & BACK L, BACK R, COASTER STEP L

- 1&2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant  
&3 – 4 STEP PG près PD – ROCK PD devant – revenir appui PG  
&5 – 6 STEP PD près du PG – STEP PG en arrière – STEP PD en arrière  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

## STEP FORW.R, ¼ TURN L, BEHIND – SIDE - CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, POINT FORW., POINT SIDE

- 1 – 2 STEP PD en avant – ¼ de tour à gauche (6:00)  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5 – 6 STEP PG en arrière avec ¼ de tour à droite – ¼ de tour à droite et STEP PD à droite (12:00)  
7 – 8 TOUCH pointe PG devant – TOUCH pointe PG à gauche

## SAILOR STEP L, SAILOR STEP TURNING ¼ R, HEEL GRIND WITH ¼ TURN L, COASTER STEP L

- 1&2 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche  
3&4 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à droite STEP PG à gauche – STEP PD à droite (3:00)  
5 – 6 HEEL GRIND – ¼ de tour à droite et STEP PD en arrière (12:00)  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**Restart : 5<sup>ème</sup> mur à 9h00**

## ROCK FORWARD R, TRIPPLE FULL TURN R (R-L-R) SIDE ROCK & SIDE TOGETHER

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG  
3&4 TRIPPLE FULL TURN (D-G-D)  
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
&7 – 8 STEP PG près du PD – STEP PD à droite – STEP PG près du PD

**Restart : 2<sup>ème</sup> mur à 3h00**

## SHUFFLE BACK R, ¼ TURN CHASSE LEFT, , STEP ½ TURN, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)  
3&4 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) (9:00)  
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche (3:00)  
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**