

CLAP HAPPY



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Shaz Walton
Musique	Happy – Pharrell Williams
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 4

TOE, HEEL, KICK, TOUCH. KICK, TOUCH. KICK, TOUCH.

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – pose talon PD
3 – 4 KICK PG devant – TOUCH pointe PG près du PD (plier les genoux)
5 – 6 KICK PG devant (se relever) – STEP PG près du PD (plier les genoux)
7 – 8 KICK PD devant (se relever) – TOUCH pointe PD près du PG

KICK, BEHIND, SIDE, CROSS. KICK, KICK. BEHIND, KICK.

- 1 – 2 KICK PD à droite – CROSS PD derrière PG
3 – 4 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 KICK PG à gauche – KICK PG à gauche
7 – 8 CROSS PG derrière PD – KICK PD à droite

BEHIND, ¼, SIDE, BUMP. SIDE, BUMP. SIDE, BUMP.

- 1 – 2 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et SPET PG à gauche
3 – 4 STEP PD à droite – SWAY BUMP à droite
5 – 6 revenir appui PG – SWAY BUMP à gauche
7 – 8 revenir appui PD – SWAY BUMP à droite

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH. ¼, ½, ½, STEP.

- 1 – 2 STEP PG à gauche – STEP PD derrière PG
3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD derrière PG
5 – 6 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière
7 – 8 ½ tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG en avant

ROCK, RECOVER. BACK, SWEEP. BACK, SWEEP. ROCK, RECOVER.

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3 – 4 STEP PD en arrière avec SWEEP sur 2 comptes
5 – 6 STEP PG en arrière avec SWEEP sur 2 comptes
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

TOE, HEEL, CROSS. TOE, HEEL, CROSS. STOMP. STOMP/KICK.

- 1 – 2 TOUCH pointe PD près du PG genou intérieur – TOUCH talon PD sur diagonale droite
3 – 4 CROSS PD devant PG – TOUCH pointe PG près du PD genou intérieur
5 – 6 TOUCH talon PG sur diagonale gauche – CROSS PG devant PD
7 – 8 STOMP PD derrière PG – STOMP PD sur place et KICK PG à gauche

BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH. TOUCH, HITCH, BEHIND, ¼.

- 1 – 2 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
3 – 4 CROSS PG devant PD – HITCH PD devant en passant devant PG
5 – 6 TOUCH pointe PD croisé devant PG – HITCH PD vers l'arrière
7 – 8 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant

STEP, POSE! ¼, ¼ HITCH. JAZZ BOX.

- 1 – 2 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG à gauche (tenir la pose)
3 – 4 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – ¼ de tour à gauche et HITCH PD devant PG
5 – 6 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
7 – 8 STEP PD à droite – STEP PG devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com