

CELTIC NA LA



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Syndie BERGER
Musique	Ni Na La – Orla Fallon
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

CROSS HEEL GRIND TWICE (or CROSS ROCK) – STEP ½ TURN – TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2& HEEL GRIND PD devant PG – STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
3 – 4& HEEL GRIND PG devant PD – STEP PD à droite – STEP PG près du PD
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche (6:00)
7&8 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

CROSS HEEL GRIND TWICE – STEP ½ TURN – TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2& HEEL GRIND PG devant PD – STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3 – 4& HEEL GRIND PD devant PG – STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite (12:00)
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

Tag : 2^{ème} mur à 6h00 et 4^{ème} mur à 12h00 et Restart

Final : 8^{ème} mur à 6h00 remplacer les comptes de 5 à 8 par le final

SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS – SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
3 & 4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7 & 8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

JAZZ BOX WITH ½ TURN – HEEL SWITCH – BIG STEP FORWARD - TOGETHER

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière avec ¼ de tour à (3:00)
3 – 4 STEP PD en avant avec ¼ de tour à droite – STEP PG près du PD
5&6 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&7 – 8 STEP PG près du PD – grand STEP PD en avant – STEP PG près du PD (finir appui PG)

TAG :

HEEL SWITCHES – CLAP TWICE – HEEL SWITCHES – CLAP TWICE

- 1&2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&3&4 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant – CLAP – CLAP
& STEP PD près du PG
5&6 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant
&7 STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant – CLAP – CLAP
& STEP PG près du PD

FINAL

- 1 – 2& HEEL GRIND PG devant PD – STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3 – 4 HEEL GRIND PD devant PG – STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
5 – 6 STEP PG en avant – ½ tour à droite (6:00)
7 – 8 STEP PG en avant – ½ tour à droite (12:00) et lever les bras en l'air en formant un V

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com