CAPONE

Type	4 murs, Phrasé
Chorégraphe	The Girls (Maureen & Michelle Jones)
Musique	Capone – Ronan Hardiman
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	countryRnd
Intro	16 comptes
Séquence :	ABB – ABB – C – BBBBBBB – C(1-8) – BB – D

A – FULL PADDLE TURN

1 – 2 ¼ tour G sur balll G, ROCK STEP D latéral : step D à D (pousser les hanches à D)
revenir appui PG + SNAP

3 – 8 refaire les 2 premiers comptes 3 fois

A – CROSS-TOUCH X 4

1 – 2 step D en avant 45° G croisé devant PG – TOUCH G à coté PD corps 45° D + SNAP
3 – 4 step G en avant 45° D croisé devant PD – TOUCH D à coté PG corps 45° D + SNAP
5 – 8 refaire les 4 premiers comptes

B – CROSS, BACK, SHUFFLE, BACK, KICK, PRISSY STEPS

1 – 2 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG
3 & 4 TRIPLE arrière D : step D en arrière – PG rejoint PD – step D en arrière
5 – 6 step G derrière talon D genoux fléchis – KICK D devant en se redressant
7 – 8 step D en avant léger devant PG – step G en avant léger devant PD

B – CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, LARGE STEP, DRAG

1 – 2 step D croisé devant PG – step G en arrière
3 & 4 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D
5 – 6 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD
7 – 8 grand step G à G – DRAG TOUCH D à côté PG

B – STEP, KICK, COASTER STEP, ½ PIVOT, STEP, DRAG

1 – 2 step D en avant – KICK G devant
3 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG
4 step G en avant
5 – 6 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G
7 – 8 step D en avant – DRAG TOUCH G à côté PD

B – SIDE, SCUFF ¼ TURN, STEP, SCUFF, ROCK, RECOVER, ½ TURN, SCUFF

1 – 2 step G en avant – SCUFF D croisé devant PG + ¼ tour G
3 – 4 step D en avant – step G en avant
5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD
7 – 8 ½ tour G sur ball D, step G en avant – SCUFF D devant

C – JAZZ BOX IN TOE STRUTS WITH ¼ TURN RIGHT

1 – 2 TOE STRUT D croisé : step D croisé devant PG sur ball – appui plat PD
3 – 4 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG
5 – 6 ¼ tour D, TOE STRUT D latéral : step D à D sur ball – appui plat PD
7 – 8 TOE STRUT G : step G à côté PD – appui plat PG

C – MODIFIED JAZZ BOX WITH ¼ TURN LEFT

1 – 2 TOE STRUT D croisé : step D croisé devant PG sur ball – appui plat PD
3 – 4 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG
5 – 6 step D à D – TOUCH G à coté PD
7 – 8 ¼ tour G, step G en avant – TOUCH D à coté PG

D – rock, coaster

1 – 2 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG
3 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – step G sur ball à coté PD
4 step D en avant en levant les bras

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.
www.perigueux-western-dance.com