

BOSA NOVA



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Phil Dennington
Musique	Blame It On The Bosa Nova – Jane McD
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE KICK

- 1 – 2 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH PD près du PG
5 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
7 – 8 STEP PD à droite – KICK PG sur la diagonale avant G

SIDE CROSS SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD

- 1 – 2 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
3 – 4 STEP PG à gauche – KICK PD sur la diagonale avant D
5 – 6 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche
7 – 8 CROSS PD devant PG – HOLD

MAMBO BOX

- 1 – 2 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
3 – 4 STEP PG en avant – HOLD
5 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
7 – 8 STEP PD en arrière – HOLD

SIDE TOGETHER SIDE HOLD, ROCK STEP, STEP HOLD

- 1 – 2 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG
3 – 4 STEP PG à gauche – HOLD
5 – 6 ¼ de tour à droite et ROCK PD en arrière – revenir appui PG
7 – 8 STEP PD en avant - HOLD

LEFT FORWARD LOCK STEP HOLD, RIGHT FORWARD LOCK STEP HOLD

- 1 – 2 STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG
3 – 4 STEP PG en avant – HOLD
5 – 6 STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD
7 – 8 STEP PD en avant – HOLD

FORWARD MAMBO HOLD, BACK COASTER STEP HOLD

- 1 – 2 ROCK PG en avant – revenir appui PD
3 – 4 STEP PG près du PD – HOLD
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD
7 – 8 STEP PD en avant – HOLD

STEP TURN STEP HOLD, FULL TURN LEFT HOLD

- 1 – 2 STEP PG en avant – ½ tour à droite (appui PD)
3 – 4 STEP PG en avant - HOLD
5 – 6 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant
7 – 8 STEP PD en avant – HOLD

WALK HOLD X3, STOMP HOLD

- 1 – 2 STEP PG en avant – HOLD
3 – 4 STEP PD en avant – HOLD
5 – 6 STEP PG en avant – HOLD
7 – 8 STOMP PD près du PG – HOLD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !