

BETTER LIFE



| | |
|-------------|------------------------------|
| Type | 4 murs, 48 temps |
| Chorégraphe | Peter Metelnick |
| Musique | Better life » de Keith Urban |
| Niveau | Intermédiaire |
| Source | Kickit |
| Traduction | Périgueux Western Dance |
| Intro | |

R & L HEEL SWITCHES, L BALL CROSS, ¼ R & KICK, R BALL CROSS, ¾ TURN L INTO FORWARD SHUFFLE

- 1&2& TOUCH talon D devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon G devant – STEP PG près du PD
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG arrière avec ¼ tour à D – kick PD sur diagonale droite
&5-6 STEP PD en arrière – CROSS PG devant PD – STEP PD arrière avec ¼ tour à G
7&8 TRIPLE STEP G en avant avec ½ tour (G-D-G)

R & L HEEL SWITCHES, L BALL CROSS, ¼ R & KICK, R BALL CROSS, ½ TURN L INTO SIDE SHUFFLE

- 1&2& TOUCH talon D devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon G devant – STEP PG près du PD
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG arrière avec ¼ tour à D – kick PD sur diagonale droite
&5-6 STEP PD en arrière – CROSS PG devant PD – STEP PD arrière avec ¼ tour à G
7&8 TRIPLE STEP G à gauche avec ¼ tour (G-D-G)

SYNCOATED R CROSS ROCK & RECOVER, WEAVE R 2, L SAILOR, R CROSS BEHIND & UNWIND ¾ R

- 1&2 ROCK STEP PD croisé devant PG – revenir appui PG – PD à droite
3 – 4 CROSS PG devant PD – PD à droite
5&6 CROSS PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche
7 – 8 TOUCH PD derrière PG – décroiser en faisant ¾ tour à D (finir appui PD)

L FORWARD ROCK & RECOVER, ½ L SHUFFLE, R FORWARD, ½ L PIVOT TURN, R KICK BALL TOUCH

- 1 – 2 ROCK STEP PG en avant – revenir appui PD
3&4 ½ tour à gauche et TRIPLE STEP avant (D-D-G)
5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche
7&8 Kick PD en avant – STEP PD près du PG – TOUCH PG à gauche

L SAILOR WITH ¼ R TURN, R SAILOR HEEL, R BALL CROSS INTO L CROSS SHUFFLE, ½ L TURN

- 1&2 SAILOR STEP G avec ¼ de tour à D : CROSS PG derrière PD – PD à D avec ¼ tour à D – PG à G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG – PG à G – TOUCH talon PD sur diagonale droite
&5&6 STEP PD arrière – CROSS PG devant PD – PD à D – CROSS PG devant PD
7 – 8 STEP PD arrière avec ¼ tour à G – PG à G avec ¼ tour à G

R FORWARD, TOUCH L TOGETHER, L BALL HEEL, R BACK, L FORWARD, R FORWARD, ½ L PIVOT TURN, R KICK BALL STEP

- 1-2 STEP PD en avant – TOUCH PG à côté du PD
&3&4 STEP PG arrière – TOUCH talon D avant – STEP PD arrière – STEP PG en avant
5 – 6 STEP PD avant – ½ tour à gauche
7&8 KICK PD devant – STEP PD prêt du PG – STEP PG avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !