

BALLYMORE BOYS



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Dynamite Dot
Musique	The Boys From Ballymore – The Sham Rock
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

POINT BACK-1/2 TURN RIGHT / STEP-1/2 TURN RIGHT / DIP DOWN AND UP / RIGHT TOE FORWARD / LEFT TOE SIDE

- 1 – 2 TOUCH pointe PD derrière PG – 1/2 tour à droite
3 – 4 STEP PG devant – 1/2 tour à droite (appui PG)
5 – 6 STEP PD légèrement en avant et plier les genoux – se redresser (bras croisés devant (PWD))
7&8 TOUCH pointe PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche

LEFT AND RIGHT SAILOR / LEFT SAILOR WITH 1/4 TURN LEFT / SHUFFLE

- 1&2 STEP PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
3&4 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5&6 STEP PG derrière PD avec 1/4 de tour à gauche – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
7&8 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

FULL TURN FORWARD / BUMP LEFT-RIGHT-LEFT / SHUFFLE BACK / 1/2 TURN SHUFFLE

- 1 – 2 1/2 tour à droite avec STEP PG en arrière – 1/2 tour à droite avec STEP PD en avant
3&4 STEP PG en avant avec BUMP en avant – BUMP en arrière – BUMP en avant
5&6 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
& 1/2 tour à gauche (appui PD)
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

STEP-1/2 TURN / SIDE SWITCHES / HEEL SWITCHES / CLAPS

- 1 – 2 STEP PD en avant – 1/2 tour à gauche (appui PG)
3&4 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche
&5 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant
&6 STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&7 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant
&8 CLAP – CLAP

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com