



# BADDA BOUM BADDA BANG

Type 4 murs, 32 temps  
Chorégraphe Karen Hunn  
Musique Freddie Said – Barry Manilow – 120/240 BPM  
Niveau Intermédiaire  
Source Speed'Irene

## RIGHT HEEL TOUCH X 2, COASTER STEP, LEFT HEEL TOUCH X 2, COASTER STEP

1 – 2 TOUCH talon D devant - TOUCH talon D devant  
3 & 4 COASTER STEP D : reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD – 1 pas PD devant  
5 – 6 TOUCH talon G devant - TOUCH talon G devant  
7 & 8 COASTER STEP G : reculer BALL PG – reculer BALL PD à côté du PG – 1 pas PG devant

## BOOGIE WALKS FORWARD, SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, ½ SHUFFLE TURN LEFT

1 – 2 1 pas PD sur diagonale avant D - 1 pas PG sur diagonale avant G  
Option bras : balancer les bras en haut côté D – balancer les bras en haut côté G  
3 & 4 SHUFFLE D en avançant : D.G.D  
5 – 6 ROCK STEP G devant, D derrière  
7 & 8 ½ tour G .... SHUFFLE G en avançant : G.D.G.

## MODIFIED JAZZ BOX, MODIFIED JAZZ BOX

1 – 2 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) – 1 pas PG en reculant  
&3 – 4 1 pas PD côté D – CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD côté D  
5 – 6 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) – 1 pas PG en reculant  
7 & 8 1 pas PD côté D – CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD côté D

## CROSS, ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, MODIFIED LOCKS STEPS

1 – 2 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) – ¼ de tour à D.... 1 pas PG en reculant  
3 & 4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD – 1 pas PD devant  
5 & 6 1 pas PG devant – LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - 1 pas PG devant  
&7& 1 pas PD devant – LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD devant  
8 1 pas PG devant

Option comptes & 7 & 8 :

&7 LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) – 1 pas PG devant  
&8 LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) – 1 pas PG devant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**