

BABY STROLL



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Mary Perez
Musique	Bring it on – The Deans
Niveau	Débutant
Source	Chorégraphe
Traduction	Perigueux Western Dance
Intro	2 X 8 comptes

WALK FORWARD. R. L. R. & KICK LEFT

WALK BACKWARD L. R. L. & SYNCOPATED SPLITS R & L

- 1 – 2 pas avant droit - pas avant gauche
3 – 4 pas avant droit – kick gauche en avant
5 – 6 pas arrière gauche – pas arrière droit
7 & 8 pas arrière gauche – pied D à droite et pied G à gauche

ELVIS KNEES RIGHT/ HOLD / LEFT/ HOLD/ R. L. R. L.

- 1 – 2 genou droit à l'intérieur – hold
3 – 4 genou gauche à l'intérieur - hold
5 – 6 genou droit à l'intérieur - genou gauche à l'intérieur
7 – 8 genou droit à l'intérieur - genou gauche à l'intérieur

WALK FORWARD R.L. R. / PIVOT TURN ½ TO LEFT.

SYNCOPATED SIDE LEAP R & L (WITH CLICKS SHOULDERS)

- & 1 – 2 passer le poids sur G (&) ,pas avant droit - pas avant gauche
3 – 4 pas avant droit - pivot-demi tour à gauche
&5 6 petit pas à D avec D – le G rejoint le D – HOLD (6) le corps est légèrement tourné vers la D
&7 – 8 petit pas à G avec G – le D rejoint le G - HOLD (8)le corps est légèrement tourné vers la G

THREE STEP TURN RIGHT & CLAP / THREE STEP TURN LEFT & CLAP

(aka: rolling vine right & rolling vine left)

- 1 – 2 pas à D avec ¼ tour à D – pas G à gauche avec ¼ de tour
2 – 4 pas D à D avec ½ tour - hold & clap
5 – 6 pas à G avec ¼ tour à G – pas D à droite avec ¼ de tour
7 – 8 pas G à G avec ½ tour - hold & clap

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !