

ATOMIK POLKA



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Bastiaan van leeuwen
Musique	Turbo Polka – Atomik Harmonik
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8 après l'intro sur la vocale

RIGHT SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT, SIDE SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1&2 TRIPLE STEP en avant droit (D-G-D)
 3&4 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
 5&6 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP en arrière droit (D-G-D)
 7&8 COASTER STEP G : STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

DIAGONAL FORWARD GALLOPS RIGHT AND LEFT WITH TOUCHES

- 1&2 TRIPLE STEP D sur diagonale avant droite (D-G-D)
 &3 – 4 STEP PG près du PD – STEP PD en avant – TOUCH PG près du PD
 5&6 TRIPLE STEP G sur diagonale avant gauche (G-D-G)
 &7 – 8 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – TOUCH PD près du PG

HEEL TAPS, COASTER STEP, HEEL TAPS, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT

- 1 – 2 TOUCH talon droit devant – TOUCH talon droit devant
 3&4 COASTER STEP D : STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
 5 – 6 TOUCH talon gauche devant – TOUCH talon gauche devant
 7&8 SAILOR STEP ¼ G : CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à G et STEP PD à D – STEP PG à G

HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE, TWICE

- 1&2 TOUCH talon D devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon G devant
 &3&4 STEP PG près du PD – TOUCH talon D devant – CLAP – CLAP
 & STEP PD près du PG
 5&6 TOUCH talon G devant – STEP PG près du PD – TOUCH talon D devant
 &7&8 STEP PD près du PG – TOUCH talon G devant – CLAP – CLAP
 & STEP PG près du PD

SHUFFLES TURNING ¼ RIGHT 4X (FULL TURN)

- 1&2 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP D en avant (D-G-D)
 3&4 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP G en avant (G-D-G)
 5&6 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP D en avant (D-G-D)
 7&8 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP G en avant (G-D-G)

FULL TURN RIGHT, TOUCH AND CLAP, FULL TURN LEFT, TOUCH AND CLAP

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière
 3 – 4 ¼ de tour à droite et STEP PD à droite – TOUCH PD près du PG et CLAP
 5 – 6 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière
 7 – 8 ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche – TOUCH PG près du PD et CLAP

SHUFFLE BACKWARD, COASTER STEP, FULL TURN LEFT, STEP TOUCH

- 1&2 TRIPLE STEP D arrière (D-G-D)
 3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
 5 – 6 ½ tour à G et STEP PD en arrière – ½ tour à G et STEP P en avant
 7 – 8 STEP PD en avant – TOUCH PD près du PD

HIP BUMPS, TOUCH, SHUFFLE BACKWARD, COASTER STEP

- 1 – 2 STEP PG à gauche et BUMP G – BUMP D
 3 – 4 BUMP G – TOUCH PD près du PG
 5&6 TRIPLE STEP D arrière (D-G-D)
 7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com