

AIN'T YOUR MAMA



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Rémi Lemaire
Musique	Ain't Your Mama – Jenifer Lopez
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copperknob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 8

STEP R SIDE – CROSS BEHIND – STEP R SIDE – CROSS OVER – SCUFF ¼ TURN – STEP FWD TWICE – SWIVEL – STEP BACK

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
&3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD – SCUFF PD devant et ¼ de tour à gauche (9:00)
5 – 6 STEP PD devant – STEP PG devant
&7 – 8 SWIVEL talons à gauche – SWIVEL talons au centre – STEP PG en arrière

TOGETHER – STEP FWD – LOCK STEP – STEP FWD – CROSS TRIPLE STEP IN ¼ SPIRAL – STEP TO L – CROSS BEHIND – ¼ TURN – STEP PIVOT ½ TURN

- &1 – 2 STEP PD près du PG – STEP PG devant – CROSS PD derrière PG
& STEP PG en avant
3&4 ½ tour à droite et STEP PD devant – CROSS PG derrière PD – STEP PD devant (½ sur spirale)
&5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche et ¼ de tour à gauche (12:00)
7 – 8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (6:00)

Restart : 2^{ème} mur à 3h00 et 6^{ème} mur à 12h00

ROCK FWD – TRIPLE ON PLACE & FLICK – STEP PIVOT ½ TURN – STEP PIVOT ¼ TURN

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE STEP sur place (D-G-D et FLICK PG)
5 – 6 STEP PG en avant – ½ tour à droite (12:00)
7&8 STEP PG devant – ¼ de tour à droite – STEP PG près du PD (3:00)

TOUCH AND TOUCH - HEEL AND HEEL – PIVOT ½ TURN – TOGETHER – BODY BUMP

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche
& STEP PG près du PD
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 – 6 STEP PG près du PD – STEP PD devant – ½ tour à gauche (9:00)
7 – 8 STEP PD près du PG – BODY BUMP (roulé le corps du bas vers le haut)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com