

A WOMAN'S RANT



Type	4 murs, 56 temps
Chorégraphe	Séverine Fillion
Musique	A Woman's Rant – Jo Dee Messina
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH, & KICK & TAP

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
 3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
 5 – 6 STEP PD en avant – TOUCH pointe PG derrière PD
 &7 revenir appui PG – KICK PD devant
 &8 revenir appui PD – TAP pointe PG derrière PD

TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)
 3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
 5 – 6 ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG (3:00)
 7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

TRIPLE ¼ TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, HEEL SPLIT

- 1&2 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (6:00)
 3 – 4 ROCK PG devant – revenir appui PD
 5&6 TRIPLE FULL TURN (G-D-G)
 7&8 STEP PD devant – SWIVEL talons extérieur (OUT) – SWIVEL talons au centre (IN)

WALKS BACKWARD with HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN

- 1&2 STEP PD en arrière – SWIVEL talons extérieur (OUT) – SWIVEL talons au centre (IN)
 3&4 STEP PG en arrière – SWIVEL talons extérieur (OUT) – SWIVEL talons au centre (IN)
 5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
 7 – 8 STEP PG en avant – ½ tour à droite (12:00)

STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOK HEEL

- 1&2 STOMP PG devant – lever le talon PG – baisser le talon PG
 &3&4 STEP PG près du PD – STOMP PD devant – lever le talon PD – baisser le talon PD
 &5 STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
 &6 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant
 &7 STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
 &8 HOOK PG devant PD – TOUCH talon PG devant
 & STEP PG devant

Restart : 2^{ème} mur à 9h00

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com

STOMP FWD–BOUNCE (SWITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH , STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK

- 1&2 STOMP PD devant – lever le talon PD – baisser le talon PD
&3&4 STEP PD près du PG – STOMP PG devant – lever le talon PG – baisser le talon PG
&5 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant
&6 STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&7 – 8 STEP PG près du PD – STOMP PD près du PG – ¼ de tour à droite et KICK PD devant (3:00)
& HOOK PD devant PG

TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
3 – 4 STEP PG devant – ½ tour à droite (9:00)
5 – 6 STOMP PG sur place – STOMP PD près du PG
&7&8 APPLEJACKS sur place

TAG : A la fin du 3^{ième} mur à 6h00 faire les 8 derniers comptes et redémarrer à 12h00
A la fin du 5^{ième} mur à 6h00 faire 3 fois les 8 derniers comptes et redémarrer à 12h00

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !