

# A COUNTRY BOY'S LIFE



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Wil Bos
Musique	A Country Boy's Life – J. Wolfe
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## CHASSE, ROCK BEHIND RECOVER, KICK BALL CROSS, CHASSE

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD  
5&6 KICK PG devant – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG  
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

## ROCK BACK RECOVER, FWD, HEEL SWIVEL, COASTER, PIVOT ½ R

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
3&4 STEP PD devant – SWIVEL talons à droite – SWIVEL talons au centre  
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant  
7 – 8 STEP PG devant – ½ tour à droite (6h00)

## ½ R BACK, ¼ R SIDE, CROSS, CHASSE, ROCK BEHIND RECOVER, KICK BALL CROSS

- 1&2 ½ tour à D STEP PG en arrière – ¼ de tour à D STEP PD à droite – CROSS PG devant PD (9h00)  
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
5 – 6 ROCK PG en arrière – revenir appui PD  
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG

## CHASSE, ROCK ACROSS RECOVER, SYNC. VINE, CHASSE ¼ R

- 1&2 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)  
3 – 4 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG  
&5&6 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD  
7&8 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – ¼ de tour à droite et STEP PD devant (6h00)

**Tag 2 + Restart : 5<sup>ième</sup> mur à 6h00**

## HEEL ROLL TOGETHER X2, BALL HEEL SWITCHES ¼ L, TOUCH BALL HEEL

- 1 – 2 STEP PG devant sur talon gauche hanches à l'arrière – STEP PD près du PG hanche en avant  
3 – 4 STEP PG devant sur talon gauche hanches à l'arrière – STEP PD près du PG hanche en avant  
5& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
6& ¼ de tour à gauche et TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD (3h00)  
7&8 TOUCH pointe PD près du PG – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant

**BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ R, CROSS, ¼ L BACK, SHUFFLE BKW**

- &1 – 2 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche  
3&4 ¼ de tour à droite et CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PDS à droite (6h00)  
5 – 6 CROSS PG devant PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière (3h00)  
7&8 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)

**ROCK BACK RECOVER, FULL TURN L, SHUFFLE FWD, OUT OUT, CLAP**

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
3 – 4 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant  
5&6 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)  
&7 – 8 STEP PG devant (OUT) – STEP PD à droite (OUT) – CLAP

**FWD, KICK X2, KICK BALL STEP, JAZZ BOX ¼ R CROSS**

- &1 – 2 STEP PG devant – KICK PD devant – KICK PD en arrière  
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5 – 7 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – STEP PD à droite (6h00)  
8 CROSS PG devant PD

**Tag 1: Fin du 2<sup>ème</sup> mur à 12h00**

**CHASSE, ROCK BEHIND RECOVER (X2)**

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD  
5&6 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)  
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

**Tag 2 + Restart: 5<sup>ème</sup> mur à 6h00 au 32<sup>ème</sup> compte**

**OUT OUT, HEEL SWIVELS, ROCK FWD RECOVER, COASTER CROSS**

- 1 – 2 STEP PG devant (OUT) – STEP PD à droite (OUT)  
&3&4 SWIVEL talon gauche IN – revenir au centre – SWIVEL talon droit IN – revenir au centre  
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**