

1929



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Musique	1929 – Tara Oram
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 8

RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT, CHASSE RIGHT, LEFT DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK

- 1& Pointe PD à droite – pose talon PD
2& CROSS pointe PG devant PD – pose talon PG
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5&6 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
7 – 8 KICK PD devant – SWEEP PD vers arrière (12:00)

LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD STEP FORWARD TURN ¼ RIGHT, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP BACK

- 1&2 STEP PG derrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant
3&4 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant
5&6 STEP PG devant – ¼ de tour à droite – CROSS PG devant PD (3:00)
7&8 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD en arrière

TURN ½ LEFT, STEP, TURN ½ LEFT, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK-TURN-POINT

- 1 – 2& ½ tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG) (3:00)
3&4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
5&6 STEP PG en avant et HIP en avant – HIP en arrière – HIP en avant (appui PG)
7&8 KICK PD devant – ¼ de tour à droite et STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche (6:00)

WEAVE RIGHT, SWEEP, BEHIND & STEP FORWARD LEFT MAMBO TURN ½ LEFT, STEP, ¾ TURN LEFT

- 1&2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
3&4 SWEEP PD derrière PG STEP PG à gauche – STEP PD devant
5&6 ROCK PG devant – revenir appui PD – ½ tour à gauche et STEP PG devant (12:00)
7 – 8 STEP PD devant – ¾ de tour à gauche (appui PG) (3:00)

TAG à la fin du 2^{ème} mur (6:00)

RIGHT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, LEFT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, STEP, TURN ½ LEFT TWICE

- 1& Pointe PD à droite – poser talon droit
2& ROCK PG en arrière – revenir appui PD
3& Pointe PG à gauche – poser talon gauche
4& ROCK PD en arrière – revenir appui PG
5-6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG) (12:00)
7-8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG) (6:00)

TAG à la fin du 4^{ème} mur (12:00)

RIGHT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, LEFT SIDE TOE STRUT, BACK ROCK

- 1& Pointe PD à droite – poser talon droit
2& ROCK PG en arrière – revenir appui PD
3& Pointe PG à gauche – poser talon gauche
4& ROCK PD en arrière – revenir appui PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com